

## **GEMMOLOGIA**

### **Descrizione del corso:**

Scoprire il mondo delle gemme, familiarizzare, riconoscere le principali categorie di pietre preziose, imparare ad utilizzare la strumentazione di base per l'analisi gemmologica, queste alcune delle attività del corso. Le metodologie di indagine e la sistematica delle pietre preziose, l'analisi su campioni, un'ampia panoramica sulla gemmologia globale, lezioni monotematiche sulle perle e madreperle. Avvicinarsi in modo professionale al mondo delle gemme, saperne analizzare e apprezzare la trasparenza, i colori, la purezza, le inclusioni, il taglio. Per avere un contatto con competenze tecniche nuove e affascinanti, o per rendere più completa la preparazione in materia, per chi lavora o vuole lavorare nel mondo dei preziosi.

**Durata:** 60 ore

**Lezioni:** Il corso si terrà in modalità intensiva da Lunedì 1 a Venerdì 12 Marzo 2010 (escluso sabato e domenica)

**Per chi viene fuori siamo convenzionati con delle strutture ricettive a prezzi molto agevolati**

**Costo:** 490 Euro

**Attestato rilasciato:** attestato di frequenza con programma svolto

**Vantaggi:** materiali di utilizzo nelle lavorazioni gratuiti

**Docenti:**

- **SIGISMONDO CAPRIOTTI** – design, gioielli artistici, consulenza gemmologica - Via Tagliamento 23 – 63039 San Benedetto del Tronto – [www.sigimiko.it](http://www.sigimiko.it)

### **Programma generale (in via di definizione)**

#### **Gemmologia globale, tutte le pietre**

1. Rocce, minerali, cristalli, aggregati, gemme e loro genesi, gruppi, specie, varietà, imitazioni, sintetici, pietre assemblate; Osservazione di rocce, minerali e loro varietà
2. Simmetria dei minerali, principali proprietà fisiche (durezza, sfaldatura, densità). Osservazione di minerali e riconoscimento di alcune loro caratteristiche fisiche, determinazione della densità.
3. Proprietà ottiche (rifrazione, birifrangenza, indice di rifrazione, segno

ottico, pleocroismo). Rifrattometro e polariscopio.

4. L'aspetto delle gemme: la trasparenza, il colore, la fluorescenza. Osservazione delle gemme, analisi del pleocroismo e della fluorescenza.
5. Le inclusioni nelle gemme, la lente ed il microscopio. Osservazione delle inclusioni.
6. Ripasso sulle proprietà ottiche dei minerali, le pietre fenomeniche. I principali tipi di taglio, cenni di sistematica, esercitazioni.
7. Corindoni (con particolare attenzione a rubino e zaffiro). Analisi gemmologica.

Berilli (con particolare attenzione a smeraldo ed acquamarina). Analisi gemmologica.

8. Quarzo, calcedoni e opale. Analisi gemmologica.
9. Granati, tormaline e topazio. Analisi gemmologica.
10. Peridoto, iolite, zoisite, zircone, spinelli. Analisi gemmologica.
11. Lapislazzuli, turchese, ambra, giade, serpentino, prenite. Analisi gemmologica.
12. Malachite, rodocrosite, corallo. Analisi gemmologica.

In base all'ambito di interesse del gruppo, si può decidere di approfondire lo studio di determinate pietre, come ad esempio il diamante di cui riporto alcuni argomenti che potrebbero essere trattati:

1. Cenni sulla genesi del diamante e principali giacimenti, la cristallografia del diamante, le sue principali proprietà fisiche. Distinzione tra diamante e sue imitazioni con metodi empirici e metodi strumentali.
2. I fattori qualitativi nell'analisi del diamante: la purezza. Analisi della purezza.
3. I fattori qualitativi nell'analisi del diamante: il colore e la fluorescenza. Analisi della purezza, del colore e della fluorescenza.
4. I fattori qualitativi nell'analisi del diamante: caratura e taglio. Analisi della purezza, del colore, della fluorescenza e del taglio.
5. I certificati, lettura del listino ufficiale del diamante con esercitazioni commerciali. Test finale sul diamante.